

GREETING

ケイエスエスからのごあいさつ

このたびは、"プレイステーション"専用ソフトMAX SURFING 2nd をお買い上げいただき誠にありがとうございます。ご使用の前に取り扱 い方、使用上の注意等、この「解説書」をよくお読みいただき、正しい使 用方法でご愛用ください。なお、この「解説書」は再発行いたしません ので大切に保管してください。

USER SUPPORT

製造上・操作上のトラブルに関するお問い合わせ先

ケイエスエス・ユーザーサポート係

TEL.03-5702-1792

(十・日・祝日を除く 11:00~17:00)

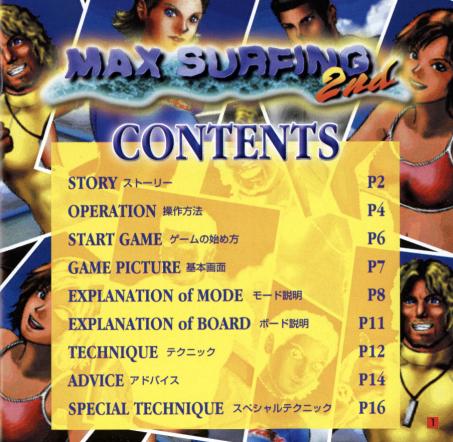
誠に勝手ながら、ゲームの性質上、ゲーム内容や攻略法、裏技に関するお問い合わせにはお答えできませんので、 あらかじめご了承ください。

"PlayStation 2"本体でメモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するとき

メモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するときは、必ず"PlayStation 2"本体の (オン/スタンバイ)/RESETボタンが緑色の状態(オンの 深態で奏し、() (オン/スタンバイ)/RESETランプを赤色の状態(スタンバイ状態)にする前に抜いてください。別売りの"PlayStation 2"専用マルチ プ(SCPH-10090)やマルチタップ(SCPH-1070)を接続してメモリーカードを使用するときも、同様の操作を行なってください。









2000年秋待望の第2弾!

世界中の波を堪能できる、本格サーフィンゲーム
「Max Sarfing」シリーズの第2弾。
今回は世界?ヶ所のポイントで
ロング、ショートボードを乗りこなし、
両カテゴリーでチャンピオンを目指す!
全作以上のシビアな波が今、あなたをお迎えいたします。
もちろん、エアリアルの充実、グーフィー、レギュラーもあります。
競技ルールも前回同様、プロサーフィン大会のルールを採用!

名前をエントリーし、サーファーを選んだら即テイクオフ! さあ今すぐ海原へ漕ぎ出しましょう。 最後に"今度はあきらめずに、必ず最後までトライすべし!" その先に必ず世界が見えます。

OPERATION

操作方法

R1 • R2 • L1 • L2 ボタン



コントローラでの操作方法は、アナログコントローラと同じです。

- ※振動ON/OFFの切り替え時は、LEDの点灯、消灯に関係ありません。
- ※オプション画面にて、振動のON/OFFの設定ができます。

方向キー(左右)

方向キーに合わせて、ブレイヤーが左右 (プレイヤーの進行方向)に曲がります。 ®ボタンとの同時押しで急ターンも 可能です。また方向キーの左右を細かく 押すことでブレイヤーを左右に振り(漕ぐ)、スピードを得ることができます。

◎ボタン/ジャンプボタン

押したまま波のトップで離すことでジャンプ(エアリアル)します。ボタンを押す長さ(一瞬~3秒程度)により、ジャンプの回転速度が変化します。

※ボタン/速度調節ボタン ブレーキをかけることができます。

△ボタン

/テイクオフボタン、プルアウトボタン

波のせり上がりにあわせて押すことで、ティクオフのポイントを決められます。また通常走行時にはブルアウト(この波を終了)します。ワイブアウトをすると得点がマイナスになりますが、ブルアウトの場合はマイナスにはなりません。

■ボタン/急ターンボタン

方向キーの左右との組み合わせで、急ターンができます。

また、方向キーを押さずに単独で押すことで減速します。

スタートボタン

ゲームのスタートとポーズができます。

L1 、R1 ボタン

バドリングの際押すと、スピード調節ができテイクオフボイントを合わせやすくなります(連打の必要はなし)。またテイクオフ後に、R1 ボタンを押すとブレイヤーがしゃがみ、L1 ボタンを押すとブレイヤーが手を出してしゃがみ水しぶきがでます。

※ パドリングからテイクオフの際、スピードゲージが半分以上にならないと、転んでしまいます。



L2 、R2 ボタン/使用しません。

セレクトボタン/使用しません。

左スティック/使用しません。

右スティック/使用しません。

※ キーコンフィグで対応するボタンを変えることができます。なおこの解説書では、キーコンフィグ設定1に則してボタンの説明をしています。

START GAME

ゲームの飴め方

「プレイステーション」本体に「MAX SURFING 2nd」のCD-ROMをセットし、電源ボタンを押します。次に、「MAX SURFING 2nd」のタイトルがでましたら、方向キーの上下でモードを選び、スタートボタンもしくは◎ボタンを押して決定してください。モード選択画面になります。



★NEW GAME

全8戦でワールドチャンピオンの座を争う、「トーナメントモード」を始めます。名前の入力、キャラクターの選択の後、ワールドシリーズが始まります。

*LOAD GAME

「トーナメントモード」でセーブしたデータがある場合、その途中からプレイを再開します。

*FREEPLAY & VS

「フリーブレイモード」を始めます。コントローラが本体に2つ接続されている場合は、2 人対戦プレイができます。

*OPTIONS

キーコンフィグやサウンド、振動のON/OFFなどを設定します。

GAME PICTURE

3



1.スピードゲージ

失速するとゲージがOになり、ワイプアウト(転倒)してしまいます。

※バドリングからテイクオフ(ボードで立ち上がる)の際、スピードゲージが半分以上いかないと転んでしまいますので注意してください。

2.ポイント

1回のアタックで得たプレイヤーの得点の うち、上位3つが表示されます。この3つ のポイントの合計がヒート終了時の得点に なります。

3.タイム

残りタイムがある間は、何度でもアタックできます。タイムがDになるとタイムアウトとなり、現在のアタックが終了次第、ヒートが終了します。

4.プレイヤー

※チューブについて

チューブはステージによって、左右どちらからくるか決まっていない場合があります。ボードがチューブに巻き込まれてワイブアウしないように注意しながら、チューブインなどのテクニックで、高得点を狙ってください。

EXPLANATION of MODE

モード説明

★トーナメントモード

サーキット全8戦を戦い、ワールドチャンピオンを目指すモードです。



•名前、参加種目決定

タイトル画面から「NEW GAME」を選ぶと、まずブレイヤーの名前入力になります。方向キーの上・下・左・右で文字を選択し、●ボタンで決定してください。以後同様にして文字を選び、名前を決定してください。その後、ロングボードとショートボード、どちらの大会に出場するか決定します。なお、名前は最大で10文字までです。

ロングボード:通常9フィート以上の長いサーフボードを使用し、エアリアルよりボード上 での移動などの技を楽しむ。ユーザーはハワイに多く、現在日本では30代 を中心にその人気を伸ばしている。

ショートボード:ブロサーフィンの多くはショートボードで行われ、その特性を生かし、エア リアル、ターンなどのダイナミックな技を行うことができる。

Character Select Name Age SURFING

o pan pular

Select R Back

・キャラクター選択

男女2人ずつ計4人のキャラクターの中から使用するキャラクターを選び、その後 レギュラースタイル/グーフィースタイルを選択します。キャラクターによって、ブレイの特徴が異なりますが、スタイルの違いはプレイ中の見た目だけです。

ゼッケン白(男): 加速はよいが、着水が難しい。

ゼッケン黄(男):加速は普通で着水がやや難しい。波の影響を受けやすい。

ゼッケン青(女):加速は普通で着水がやや簡単。波の影響を受けにくい。

ゼッケン赤(女):加速は悪いが、着水が簡単。

レギュラースタイル:サーフボードに立ち上がった際、左足が前にくるスタンス。 グーフィースタイル:サーフボードに立ち上がった際、右足が前にくるスタンス。

ステージの情報

舞台となるステージが紹介されます。ステージごとに波の高さが5段階で 表示されます。波の高さを見て、適切なボードを選択してください。



•ボード選択

5種類の性能のボードがあり、1種類につき3 つの基本グラフィックがあります。性能はそれ ぞれいろいろな特徴があるので、波にあった

ボードを選択してください(P.11参照)。この時間ボタ ンを押すとステージ情報画面に戻ります。また、ボーナス ステージをクリアするごとに、銅・銀・金のスペシャルボー ドが手に入ります。

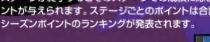
ステージ開始

ボードを選択すると競技開始です。1ステージは予選、準決勝、決勝の3つ のヒートに別れていて、各ヒートは4人でポイントを争います。次のヒート に進むにはその中で上位2人までに入らなくてはなりません。上位2人に 入ることができなかった場合はステージはそこで終了し、次のステージへ 進みます。



結果・ランキング発表

ステージが終了するとそのステージでの成績に応じてポイ ントが与えられます。ステージごとのポイントは合計され、 シーズンポイントのランキングが発表されます。



セーブ(メモリーカード差込口1のみ対応)

ステージを終了すると、セーブ確認画面に移ります。ここで「はい」を選択 すると途中結果をセーブすることができます(セーブするにはメモリーカー ドの空き容量が1必要です)。

・シーズン終了

全5ステージをすべて終えるとシーズン終了となります。シーズンポイントのランキン グ1位を獲得し、ワールドチャンピオンとなることがゲームの目的です。



Data Save



Select Back

★フリープレイ & VS

キャラクター、スタイル、ボードを選び、自由にプレイできるモードです。好きなだけ技を磨くことができます。またコントローラが2つある場合は、2人で交互にプレイをして得点を競うVSモードで遊ぶことができます。



・各種ステージ設定

ステージ:8種類

•波の高さ:5段階

・波のスピード:5段階

チューブが来る方向

[Left2] チューブが左側からしか来ません。 [Left1] チューブが左側から来る割合が高 くなります。

【Center】チューブが同じ割合で左右から 来ます。

【Right 1】 チューブが右側から来る割合が 高くなります。

【Right2】チューブが右側からしか来ません。

•プレイ時間(分)

プレイ時間を決めます。なお1プレイ時の み∞が選択できます。

●オプションモード

- •キーコンフィグ:3種類のキーコンフィグと、振動のON/OFF設定をします。
 - サウンドボリューム:BGMと効果音のボリュームを設定します。
- デモプレイ:4種類のプレイを、キー操作をまじえて見ることができます。

PLANATION of BOA



各ステージごとに、波の状態はさまざ まです。高得点獲得のために、ステー ジにあわせたボード選択を心がけまし ょう。以下の要素を参考にして、これら を参考に波にあったボードを方向キー の左右で選択し、○ボタン

で決定してください。

ボードの特性

Jump:ジャンプ中の回転のしやすさを示します。

Accel:加速の良さを示します。 Turn: 曲がりやすさを示します。

・ボードエディット

ボード選択画面でRIIボタンを押すと、ボードエディット画面になります。方向キーの上 下で編集項目を選び、方向キーの左右で編集内容を選択してください。

Board:ボードのアウトラインの色を決めます。 Logo:各メーカーのロゴと、ロゴ位置を決めます。 Spec:ボードの性能を5種類の中から選びます。

Save:エディットしたボードのデータを保存します。

Load:エディットしたボードのデータを読み込みます。

Exit:ボードエディットを終了し、ステージを開始します





TECHNIQUE

基本的なテクニックについて解説します。



●ジャンプ(エアリアル)

○ボタンを押し、波のトップ(一番上のあたり)で離すとジャンプします。スピードがあればあるほど高く飛べ、ボタンを押す長さによって回転の速度が変化します。なお○ボタンは走行中、常に押していてもかまいません。



●オフ・ザ・リップ

波のトップ付近で、方向キーの下を押しながら□ボタンを押すと急ターンします。スプレー(波のしぶき)が大きいほどボイントは高くなるので、ハイスピードからの急角度ターンを目指してください。なお、□ボタンを押している間はスピードが落ちるので失速しないよう気をつけてください。



●チューブ

チューブに入ると、チューブインのタイムが表示されます。タイムが長いほどポイントは高くなります。チューブに入るには、プレイヤーのスピードがチューブが迫ってくるスピードよりある程度遅くなければいけません。ただし、遅すぎるとそのままチューブに飲まれてしまいます。

●カットバック

プレイヤーが波のブレイクしているパワーゾーンまで行き、 180度回転して戻るテクニック。ワイブアウトの危険度が非 常に高くなりますが、その分、高得点が狙えます。



●加速

波のトップからボトムに向かって垂直に降りることで最大の加速が得られます。逆に、垂直に上ると減速します。また、チューブの中に入ると、チューブがプレイヤーを押し出そうとするので加速が得られますが、そのままチューブから遠ざかると減速していきます。



●高得点獲得

得点は次の要素で決定されます。

- ①一本の波をどれだけ長く乗っていられるか
- ②エアリアル (ジャンプ) の高さ・回転
- ③オフ・ザ・リップ等によるスプレーの大きさ
- ④チューブインした最長の時間



これらの基本テクニックを常に心がけてプレイしてください。基本に忠実なプレイが、ワールドチャンピオンへの近道なのです。

ADVICE

アドバイス



★ボーナスステージについて

3つのボーナスステージがあり、各ステージを2つ優勝するごとにボーナスステージに進むことができます。ただし最後のボーナスステージは、ワールドシリーズすべて優勝したときのみプレイできます。最良のプレイをしたときは、ステージ1→ステージ2→ステージ2→ステージ4→ボーナスステージ2→ステージ5→ボーナスステージ3という順序で進んでいきます。なおボーナスステージは決勝の1ヒートのみのプレイとなります。

★波の終了について

1本の波ごとに、乗れる時間が決められています。時間が経過すると強制的にチューブが後方に下がり、波が徐々に平らになっていきます。この状態になるとこいでも加速しにくくなり、波が平らに近い状態になるとスピードメーターが緑になります。プレーヤーがチューブから離れすぎても同様です。また波に乗れる時間は、各ステージ、ヒートごとに異なり、VSモードでは交互にプレイする回数を多く

するために通常の半分の長さになっています。

大高得点のポイント

高得点を得るには、より大きなターンを 決め、チューブインして、エアリアルをばっちり決めることが重要です。ポイントは、 ターン時の®ボタンや、ジャンブ時の方向キー左右の使い方です。

【プロサーフィン大会のジャッジ】「サーファーは最もラディカルにコントロールされたマニューバーをクリティカル(危険)なセクションでスピードとパワーを常に出して行わなければならない。サーファーの中でこのようなマニューバーを最も大きな波、そして、または、ベストな波で機能的に長時間あるいは長距離行

った者が勝利者となる。



・ジャンプ:波のトップで◎ボタンを離すとジャンプできます。波のトップ付近の影のついた部分と明るい部分(色の濃い所と淡い所)あたりを目安に、◎ボタンを離してください。

●テクニックのコツ

・急ターン: 急ターンは、いわば急ブレーキをかけることと同じようなものです。 したがって、波のボトム付近で急ターン すると、スピードが得られなくなり加速が できません。また急ターンによるしぶき は得点に加算され、大きなしぶきほど高 得点です。

・加速: 波のトップからボトムへ垂直下方向に向かうことで最大の加速が得られ、逆に垂直上に向くと減速していきます。またチューブの中に入ることにより、チューブはプレイヤーを押し出そうとするので減速します。またチューブからあまり遠ざかると減速していきます。

・得点:得点は、一本の波をどれだけ長く滑っていられたか、急ターンによるしぶきの大きさ、ジャンブ(エアリアル)の高さと回転、チューブの中にどのくらいの時間入っていられるか、などで計算されます。長く乗っていることも重要ですが、転倒は減点の対象になるので、自発的にブルアウト(△ボタン)することも重要です。。

・チューブ: チューブに入るには、自分のスピードがチューブのスピードよりある程度遅くなければ入れません。また遅すぎるとそのままチューブにのまれてしまいます。波のリップに向かって進み、リップで急ターンして入るのが理想的です。チューブ内でしゃがみ(『11』または『11』)ボタンを押せば、より加速できます。

・バドリング: バドリングをすると、スピードメーターが上がっていきます。 放っておくとブルアウトしてしまうので、パドリングボタンを押すことでテイクオフ位置を

調整します。なおスピードメーターが半分以上にならないとテイクオフはできず(メーターが半分を超えると白から赤に変わります)、また次のトップでテイクオフしないと初速が得られずに、すぐ転削してしまいます。





SPECIAL TECHNIQUE

★エアリアル時

基本的にプレイヤーが波のトップにいる時に◎ボタンが押されている 状態で◎ボタンを離すとジャンプします。◎ボタンの押されている長 さ(最大約3秒)でプレイヤーの回転速度が変わります。

【共 通】 ・●ボタンを離してから方向キー左・右:スピン(左右)(通常回転)

【ショートボードのみ】・方向キー上押しながら◎ボタンを離す:ヘリコプター・方向キー下押しながら◎ボタンを離す:サイクロン

★通常走行時

ボタンの組み合わせで、さまざまな技が出せます。

【共 诵】 ・方向キー下押しながら回ボタン:オフ・ザ・リップ(※1)

· R1 ボタン:しゃがみます

・ 11 ボタン: 手を出してしゃがみます

「ロングボードのみ」 ・方向キー上2回押してから■ボタン:ハングファイブ

・方向キー下2回押してから@ボタン:ハングテン

【ショートボードのみ】 ・方向キー下・上押してから■ボタン:フローター(※2)

フローター中に下を向き、・・ボタンで降りる。

·方向キー右2回押してから®ボタン:360°右回転

·方向キー左2回押してから®ボタン:360°左回転

※1……プレイヤーが波のトップ近辺にいて、波のトップを向いている場合のみ。

※2…… プレイヤーが波のトップ付近にいるとき。

できた。 使用上のご注意 ●このディスクは "PlayStation" 規格のソフトウェアです。日本国内仕様の"PlayStation" および "PlayStation 2" で使用できます。このディスクは「NTSC 」」あるいは「FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY)の表記のある日本国内仕様の"Play Station" および"PlayStation 2"にのみ対応しています。海外仕様の"PlayStation"では使用できません。他の機種でお使いになると、 機裏などの影瞳の節筒や質や肖などの質様に難い影響を覧える場合がありますので絶対におやめください。・ソフトウェアの 「解説書」および、お使いになる機種の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの注、 だしい方法でご使用ください。 • この ディスクを"PlayStation"および"PlayStation 2" 本体にセットする場合は、必ずレーベル節(タイトルなどが印刷されて いる節)が見えるようにのせてください。また、"PlayStation" 本体にセットする場合は、管導部分を軽く押し込み、ディスクを 変定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの 質量が完全に止まったのを確認してから行ってください。 質量のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり 保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは満着とも手を触れないように持ってください。 ●縦やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによる ディスクの汚れは映像の乱れや警覧低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れば、 業らかい希でディスクの予治額から外間部に尚かって放射状に軽くふいてください。◆ベンジンやレコードクリーナー、 静電気が近泊などはディスクを傷めることがありますので、確わないでください。◆ひび割れや変形したディスク、あるいは 接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の隙筃となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ 終了後はディスクをケースに差し、が見の手の篇かない場所に保管してください。ケースに入れずに筆ねたりななめに 立てかけたりすると、そりや傷の陰锐になります。●このディスクのや流流に、指など資体の一部を放意に挿光しないで ください。 抜けなくなったり、 算体を驀つけることがあります。 • このディスクを絶対に換げないでください。 父体その他を 傷つける怒れがあります。●ケースやディスクの上に、輩いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることが ありますので絶対におやめください。・お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたし かねますので、あらかじめごう承ください。●"PlayStation"および "PlayStation 2"本体を被晶方式以外のプロジェクションテレビ (スクリーン検影方式テレビ) にはつながないでください。 養傷領蒙 (画面の焼き付き) が起こることがあります。特に 静止画を表示しているときは、養後海線が起こりやすくなります。

・ソフトウェアによっては"メモリーカード"や"PocketStation" が必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●渡れている時や睡能不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は能産を削るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、冷滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の養失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・彼労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●お使いになる機種の「散扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで定しくご使用ください。

